

SLAVIA
časopis pro slovanskou filologii
Journal for Slavonic Philology

ročník 93, 2024, sešit 1

volume 93, 2024, issue 1

mezinárodní recenzovaný vědecký časopis
vychází od roku 1922
vydává Slovanský ústav AV ČR, v. v. i.

international peer reviewed scholarly journal
published since 1922
by the Institute of Slavonic Studies of the CAS

Vedoucí redaktor

Editor-in-Chief

Václav Čermák

Výkonná redakce

Internal Editorial Board

Marcel Černý, Martina Chromá, Jakub Kapičiak, Miroslav Olšovský,
Karolína Skwarska, Eva Šlaufová

Mezinárodní redakční kruh

International Editorial Board

Magdalena Danielewiczowa (Warszawa), Hana Gladkova (Praha),
Tomáš Glanc (Zürich), Dobromir Grigorov (Sofia), Tereza Chlaňová (Praha),
Renate Lachmann (Konstanz), Ľubor Matejko (Bratislava),
Aleksandr M. Moldovan (Moskva), Boris Norman (Minsk),
Aleksandra Pająk-Głogiewicz (Opole), Johannes M. Reinhart (Wien),
Marijan Šabić (Slavonski Brod)

Podrobné informace o časopisu
jsou dostupné na webové stránce:

Detailed information on the journal
is accessible at the website:

www.slu.cas.cz/4.html

Své příspěvky, korektury, korespondenci
i recenzní výtisky zasílejte na adresu:

Your papers, proofs, correspondence
and review issues kindly send to the address:

SLAVIA

Slovanský ústav AV ČR, v. v. i., Valentinská 1, CZ-110 00 Praha 1, Czech Republic
tel. +420 224 800 251; e-mail: slavia@slu.cas.cz

Distribution outside the Czech Republic:

Libraries:

Otto Harrassowitz GmbH & Co. KG
Booksellers & Subscription Agents
D-65174 Wiesbaden, Germany
service@harrassowitz.de
<http://www.harrassowitz.de>

Individuals and others:

SLOVART-G.T.G., s.r.o.
Krupinská 4, P. O. Box 152
SK-852 99, Bratislava 5, Slovakia
e-mail: info@slovart-gtg.sk
<http://www.slovart-gtg.sk>

Výrobu a distribuci (individuální předplatitelé, povinné výtisky a knihovny v ČR)
pro Slovanský ústav AV ČR, v. v. i., zajišťuje nakladatelství
Raport, s. r. o., Rakovník
Ottova 418, 269 01 Rakovník, raport@raport.cz

ISSN 0037-6736

Evidenční číslo MK ČR E 887

© Slovanský ústav AV ČR, v. v. i., 2024

OBSAH

ČLÁNKY

- Beata Siwek: Doświadczenie traumy a perspektywa zwierzęca.
Wokół opowiadań *Lwy* Iwana Ptasznikaua i *Pies* Idy Fink 1–7
- Veronika Stranz-Nikitina: Слово, созидающее реальность.
Некоторые особенности пространственно-временной организации
романа Гузель Яхиной *Дети мои* 8–23
- Ярослав Поліщук: На зламі епох та ідеологій. Рефлексія
Лесі Українки в ХХ столітті 24–34
- Michal Račun: Eurasianist Approach to the Concepts of Russian Formalism
in Selected Works of N. S. Trubetzkoy and P. N. Savitsky 35–45
- Stanislav Gubančok: Reflexia posledných príspevkov v oblasti slovanskej
mytológie na Slovensku 46–61

MATERIÁLY A DISKUSE

- Jerzy Ostapczuk: The Cyrillic Early Printed Liturgical Tetraevangelion
Issued in Vilnius / Vievis in 1644 and Its Source.
Research into the Saints and Feasts Present in the Menologia 62–77
- Ірина Кононенко: Лінгвокультуреми *оселедець* – *sledz* в українській
і польській мовних картинах світу 78–87
- Зоряна Мацюк – Марія Фенко – Наталія Коваленко:
Сакральна фразеологія діалектного мовлення 88–97
- Александра Трифонова: Писмата на Иван Брожка до Константин Иречек.
Интересен извор за новата българска история 98–107

KRITIKY A REFERÁTY

- Češi a Slováci v Rusku (XIX. až začátek XX. století)
(J. Jančárková) 108–113
- České frazémy v etymologickém slovníku (H. Karlíková) 113–119

ZPRÁVY

- 1160 let historie hlaholské kultury (V. Knoll) 120–126
- A Monograph on the Dialect of a Ruthenian Settlement in Hungary
(V. Gazdag – A. Bárány) 126–128